هيئة البحرين للثقافة والآثار Bahrain Authority for Culture and Antiquities

| موعد الطرح التقريبي | وصف المناقصة | موضوع المناقصة | الرقم |
|-----------------------|---|---|-------|
| Expected Release Date | Tender Description | Tender Subject | No. |
| Q3 | ديكورات لبناء الأجنحة في القاعات للدور المشاركة في المعرض | بناء أجنحة بأرض المعارض لمعرض البحرين الدولي للكتاب | 1 |
| Q2 | إنتاج عشرة أفلام وثائقية قصيرة للتاريخ الشفهي لصالح هيئة البحرين للثقافة والآثار. المدة للمادة الفيلمية النهائية لكل فيلم تتراوح ما بين ٢٥ و٣٠ دقيقة مع مقدمة موحدة لجميع الحلقات. يعنى المشروع بإحياء عناصر مميزة من ثقافة البحرين وتراثها الغني، تُسجل من خلالها شهادات لشخصيات متخصصة في قطاعات الثقافة، التراث، الفنون، والأدب، والآثار و يتم حفظ تلك الشهادات في أرشيفي مصور تتناقله الأجيال كجزء من ذاكرة الوطن\ مشروع تصوير وإنتاج | النسخة الرابعة من مشروع التاريخ الشفهي | 2 |
| Q3 | ضيوف المعرض: مدعويين للبرنامج الثقافي ومدراء المعارض | تذاكر سفر لضيوف معرض الكتاب | 3 |
| Q3 | توفير سكن لوفد ضيف الشرف والمدعويين | سكن لضيوف معرض الكتاب 4 نجوم | 4 |
| Q1 | شراء تذاكر سفر | توفير تذاكر سفر للمشاركين في فعاليات ربيع الثقافة | 5 |
| Q1 | الإقامة الفندقية | توفير سكن للمشاركين في فعاليات ربيع الثقافة | 6 |
| Q2 | شراء تذاكر سفر | توفير تذاكر سفر الفرق المشاركة في مهرجان صيف البحرين | 7 |
| Q2 | الإقامة الفندقية | توفير سكن للمشاركين في مهرجان صيف البحرين | 8 |
| Q2 | تخليص جمركي | تخليص جمركي لمهرجان صيف البحرين | 9 |
| Q2 | تخليص جمركي | تخليص جمركي للمسارح العالمية المشاركة في فعاليات مسرح البحرين الوطني | 10 |
| Q3 | الإقامة الفندقية | توفير سكن الفرق المشاركة في مهرجان البحرين الدولي للموسيقي | 11 |
| Q3 | شراء تذاکر سفر | توفير تذاكر سفر الفرق المشاركة في مهرجان البحرين الدولي للموسيقي | 12 |
| Q1 | تخليص جمركي | تخليص جمركي لمعرض البحرين السنوي للفنون التشكيلية | 13 |
| Q2 | تطوير التطبيق الالكتروني للهيئة | تطوير التطبيق الالكتروني للهيئة | 14 |
| Q2 | تطوير نظام التسجيل لمعرض الكتاب الدولي | تطوير نظام التسجيل لمعرض الكتاب الدولي | 15 |
| Q2 | استبدال نظام الصوت والضوء لقلعة البحرين | استبدال نظام الصوت والضوء لقلعة البحرين | 16 |
| Q2 | تطوير التطبيق الالكتروني لمعرض البحرين الدولي للكتاب | تطوير التطبيق الالكتروني لمعرض البحرين الدولي للكتاب | 17 |

| Q1 | استكمال اعمال الترميم في بيت فخرو حيث تم الانتهاء من الجزء الغربي وتم الحصول على موافقة ملاك البيت لترميم الجزء الشرقي المسجل ايضاً على لائحة التراث العالمي. وترميم لمجلس الزياني الذي تملكه الهيئة | ترميم الجزء الشرقي من بيت فخرو وترميم اولي لمجلس الزياني | 18 |
|----|---|---|----|
| Q1 | اعمال ترميم بيت الزويد | ترميم بيت الزويد | 19 |
| Q1 | خدمات استشارية لمتابعة اعمال ترميم الواجهات المتبقية على مسار اللؤلؤ بما فيها متابعة حساب الكميّات والهندسة المدنية والميكانيكية والانشائية | اسشاري لمتابعة مشروع ترميم الواجهات (الجزء الثاني) | 20 |
| Q3 | تنفيذ اعمال بناء مكتبة في مجلس الزياني | بناء مكتبة في مجلس الزياني | 21 |
| Q3 | تنفيذ اعمال الترميم في مجلس الدوي | ترميم عمارة الدوي | 22 |
| Q3 | تنفيذ اعمال ترميم الواجهات بما فيها اعمال تعديل التكييف والاعلانات وتصليح الأجزاء المتدهورة والصباغة | اعمال ترميم الواجهات (الجزء الثاني) | 23 |
| Q4 | تنفيذ اعمال ترميم المحلات | ترميم محلات بيت الشيخ عيسى | 24 |
| Q2 | تنفيذ اعمال تصليح وتعديل في المحيط العمراني لمسار اللؤلؤ بما فيها طلاء لبعض الواجهات ووضع عناصر معدنية (bollards) لحماية المشاة وبناء الاسوار لحجب النظر في بعض الأماكن ورصف بعض العقارات الخالية لمنع الغبار، وتصليح بعض المباني الخطرة | تنفيذ اعمال تصليح وتعديل في المحيط العمراني لمسار اللؤلؤ | 25 |
| Q1 | selection of cafe operator to rent and operate the cafe space that is part of the building owned by BACA | Renting of the Cafe Space at the Pearling Path visitors Center | 26 |
| Q1 | selection of cafe operator to rent and operate the cafe space that is part of the building owned by BACA | Renting of the Cafe Space at the Archeologies of Green Pavilion | 27 |
| Q3 | selection of cafe operator to rent and operate the cafe space that is part of the building owned by BACA | Renting of the Cafe Space at Murad House | 28 |
| Q2 | developing an application for visitors of the pearling path that includes all the practical information to visit the path as well as additional content and exhibition features for each property | Development of an Application for the Pearling Path | 29 |
| Q3 | management and production of the opening event of the Pearling Path including construction of temporary stage and opening event show | Event Management and Production for the Opening of the Pearling Path | 30 |
| Q2 | Replacement of Defective LED lights at ArtCentre & Cultural Hall | Lighting Maintenance at ArtCentre & Cultural Hall | 31 |
| Q2 | Replacement of Defective LED lights at Khamis Mosque | Lighting Maintenanceat Khamis Mosque | 32 |
| Q2 | Repairs and Maintenance of T3 Nos. of Jetty | Jetty Maintenance at Museum, Bumahar Fort & Arad Fort | 33 |
| Q2 | إدارة مواقف السيارات الأربع الواقعة ضمن مسار اللؤلؤ في المحرق يشمل الصيانة والحراسة والتنظيف | | 34 |

The abovementioned initial procurement plan is subject to changes or amendments from time to time without a need to publish a notification thereto, and it is should not be interpreted as a call for tender, auctions, purchases or sales intended to be processed under this plan is subject to obtain all necessary approvals and in accordance with the tendering procedure mentioned in the Law Regulating Government Tenders, Auctions, Purchases and Sales. Changes or amendments to this initial procurement plan shall not result in or cause civil or any other liability towards the Tender Board or the Purchasing Authorities.

خطة المشتريات المذكورة أعلاه هي خطة أولية قابلة للتغيير و التعديل من وقت لآخر دون الحاجة إلى نشر إشعار بالتغيير أو التعديل، ولا تعتبر هذه الخطة طرحاً للمناقصة، كما أن المناقصات والمزايدات والمشتريات والمبيعات المزمع طرحها بناء على هذه الخطة تخضع لموافقة الجهات المعنية، وإجراءات المناقصات والمزايدات، وذلك وفقاً لقانون تنظيم المناقصات والمشتريات والمبيعات الحكومية، ولا يترتب على تغيير أو تعديل الخطة المذكورة مسئولية مدنية أو غيرها على مجلس المناقصات والمزايدات والمازيدات أو الجهات المتصرفة.